

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Малый Сергей Николаевич
Должность: Директор
Дата подписания: 10.02.2024 01:41:44
Уникальный программный ключ:
03482327d605da34b7c6b81d14adbd403345a249



АНО ПО «КОЛЛЕДЖ ЭКОНОМИЧЕСКИХ МЕЖДУНАРОДНЫХ СВЯЗЕЙ»

COLLEGE OF ECONOMIC INTERNATIONAL RELATIONS

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

СГ.08. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

по специальности СПО
40.02.04 Юриспруденция

Программа предназначена для очной, очно-заочной и заочной форм обучения
на базе среднего общего образования

Москва
2024

РАССМОТРЕНА
на заседании Педагогического
совета
Протокол от 31.05.2024 № 5

Разработана на основе государственного
образовательного стандарта по
специальности среднего
профессионального образования 40.02.04
Юриспруденция

Директор

С.Н. Малый

31.05.2024



Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) 40.02.04 Юриспруденция.

Организация-разработчик: АВТОНОМНАЯ НЕКОМЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «Колледж экономических международных
связей»

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа «ОП.13 Русский язык и культура речи» является вариативно частью Общепрофессионального цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 40.02.04 Юриспруденция.

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 40.02.04 Юриспруденция.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 06 ОК 07	<ul style="list-style-type: none">- применять языковые нормы на практике;- излагать свои мысли, представления о предмете речи не только правильно, но и стилистически грамотно;- приобрести навык речевого контроля, умение слышать себя, грамотно оценить качество речи и при необходимости ее корректировать;- систематизировать эти речевые средства в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются.	<ul style="list-style-type: none">- базовые теоретические понятия: язык, речь, культура, культура языка, культура речи, языковая норма, типы (типология) норм русского языка;- иметь представление о месте русского языка в системе языков мира;- иметь представление о типах речи (типологии речи);- иметь понятие об особенностях, отличительных чертах устной и письменной речи;- знать понятия «литературный язык» и «нелитературные формы языка»; нормативные и ненормативные средства языка;- иметь представление об основных (базовых) функциональных стилях русского языка;- знать нормы устной и письменной речи.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	ОФО	ОЗФО	ЗФО
Объем образовательной программы	36		
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	34		
В том числе:			
Теоретическое обучение (лекции, уроки)			
Практические занятия			
Самостоятельная работа	2		
Курсовая работа (проект) (если предусмотрена)			
Консультации			
Промежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачет		

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	ОФО Объем в часах	ОЗФО Объем в часах	ЗФО Объем в часах	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	Сущность, структура, значение русского языка и культуры речи	8	10	10	
Тема 1.1. Национальный русский язык	Содержание учебного материала	6			
	Роль языка в обществе. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык и мышление. Русский язык в современном мире. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Язык и речь. Структура языка. Устная и письменная речь как формы реализации русского языка. Литературный язык как ведущая форма существования русского языка. Языковая норма как историческое явление. Формирование норм литературного языка. Понятие культуры речи. Основные коммуникативные качества речи: правильность, точность, логичность, чистота, богатство, выразительность	4	2	2	ОК 01 ОК 02 ОК 06 ОК 07
	В том числе семинарских, практических				
	Практическое занятие № 1. Построение речевых высказываний в устной и письменной форме, с учетом требований культуры речи.	2			

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка докладов на темы: «Литературный язык как ведущая форма существования русского языка», «Происхождение русского литературного языка», «Развитие литературного языка в Петровскую эпоху», «А.С. Пушкин - основоположник норм современного русского литературного языка», «Основные коммуникативные качества речи	-	-	-	
Тема 1.2. Речевой этикет	Содержание учебного материала	2			
	Назначение речевого этикета. Формулы речевого этикета. Речевой этикет приветствия, приглашения, поздравления, выражение благодарности, комплимента и т.д. Обращение в русском речевом этикете	2			OK 01 OK 02 OK 06 OK 07
	Самостоятельная работа обучающихся Составление различных формул речевого этикета.				
Раздел 2	Стилистический аспект языка и речи	14	8	8	
Тема 2.1. Стили языка и типы речи	Содержание учебного материала	4			
	Стилистика как наука. Понятие стилистики. История становления и развития стилистики. Античные мыслители о нормах языка, стиля. Риторика - наука о красноречии. "Стиль" как тип литературной речи. Учение о трех стилях М.В.Ломоносова. Современное состояние стилистики как учебной дисциплины. Место стилистики в ряду современных лингвистических дисциплин. Стилистика языка. Стилистика речи. Стилистика художественной литературы. Стилистические нормы. Стиль языка как единство структурно-языкового и социально-стимулированного характера. Особенности стилей речи. Средства формирования стилей речи. Три вида текстов: повествование, описание, рассуждение. Доказательство как	2			OK 01 OK 02 OK 06 OK 07

	<p>логическая форма мысли в рассуждении. Дедуктивное и индуктивное доказательство.</p> <p>Стилистическая окраска и стилистическое значение. Виды стилистической окраски: эмоционально-экспрессивная и функционально-стилевая. Эмоциональность, оценочность, экспрессивность как языковые категории. Понятие «стилистического нуля».</p> <p>Стилистическое расслоение в современном русском языке. Стилистические ресурсы фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса современного русского литературного языка. Экспрессивные качества фонетической системы. Разговорная окраска фразеологизмов.</p>				
	В том числе семинарских, практических				
	<p>Практическое занятие № 2</p> <p>Выполнение упражнений по теме «Стилистическое расслоение в фонетике, лексике, фразеологии, словообразовании, синтаксисе современного русского литературного языка».</p>	2			
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Создание текстов в различных видах: описания, повествования, рассуждения.</p>				
Тема 2.2.	Содержание учебного материала	10			
Характеристика функциональных стилей	<p>Понятие функционального стиля языка. Виды стилей. Книжные стили современного русского языка: научный, литературно-художественный, официально-деловой, публицистический. Разговорный стиль. Формирование функциональных стилей.</p> <p>Научный стиль как подсистема литературного языка. Сфера общественной деятельности научного стиля. Его экстралингвистические признаки: точность, абстрактность, логичность, объективность. Жанры. Виды работ с научным текстом. Особенности научного стиля и его разновидности.</p>	6			<p>ОК 01</p> <p>ОК 02</p> <p>ОК 06</p> <p>ОК 07</p>

	<p>Научно-популярные тексты. Языковые средства научного стиля. Научные термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Жанры научного стиля: статья, обзор, реферат.</p> <p>Газетно-публицистический стиль. Особенности и специфика языковой системы стиля. Понятие стандарта и штампа. Языковые средства публицистического стиля, средства эмоционального воздействия в публицистическом стиле речи. Жанры публицистического стиля: устное выступление, доклад. Общение с аудиторией: инструктаж, консультирование, лекция.</p> <p>Официально-деловой стиль. Жанровое разнообразие и сфера функционирования официально-делового стиля. Общие экстралингвистические и собственно языковые черты стиля. Понятия: "документ" и "служебный документ". Текст служебного документа. Типы текстов: традиционная запись, трафарет, анкета, таблица. Проблема унификация языка служебных документов. Соразмерность частей документа. Правила оформления документов. Форма документа. Стандартизация формы документа. Способы изложения материала в документе. Разговорно-обиходный стиль (разговорно-бытовой) стиль. Экстралингвистические черты: непринужденный характер изложения и эмоционально-экспрессивная окрашенность. Особенность речевой реализации стиля.</p>				
	В том числе семинарских, практических				
	Практическое занятие № 3 Создание текстов в жанрах учебно-научного и газетно-публицистического стилей речи.	2			
	Практическое занятие № 4 Создание различных типов текстов служебного документа	2			
	Самостоятельная работа обучающихся	2			

	Создание текстов в разных жанрах и стилях				
Раздел 3	Лексическая система языка	6			
Тема 3.1. Лексика	Содержание учебного материала	4			
	Слово, его назначение в речи. Активный и пассивный словарь. Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Процессы архаизации и обновления русской лексики. Устаревшие слова, историзмы, архаизмы, неологизмы. Лексика ограниченной сферы употребления. Диалектизмы, терминологическая и профессиональная лексика. Жаргонизмы. Профессиональные жаргоны, групповые, арг, молодежный сленг. Койне. Просторечие. Лексическая, семантическая и грамматическая сочетаемость. Смысловая точность речи. Стилистическая оценка заимствованных слов.	4			ОК 01 ОК 02 ОК 06 ОК 07
	В том числе семинарских, практических				
	Практическое занятие № 5 Выявление основных видов лексических ошибок (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов).	2			
	Самостоятельная работа обучающихся				
Раздел 4	Лексические средства языковой выразительности	4			
Тема 4.1. Лексические нормы	Содержание учебного материала				
	Понятие лексической сочетаемости. Лексическая стилистика. Многословие. Плеоназм. Лексические образные средства речи. Понятие образности речи. Характеристика основных тропов. Определение тропа. Основные тропы: сравнение, метафора, олицетворение,	4			ОК 01 ОК 02 ОК 06 ОК 07

	аллегория, метонимия, антономасия, синекдоха, эпитет, гипербола, литота, перифраза. Речевая недостаточность. Речевая избыточность. Стилистическое использование синонимов, антонимов и омонимов в речи.				
	Самостоятельная работа обучающихся Выявление и определение тропов в текстах художественных произведений.				
Раздел 5	Фразеология	2			
Тема 5.1. Фразеологические нормы	Содержание учебного материала				
	Понятие фразеологического сочетания слов. Типы фразеологизмов: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания. Фразеологические нормы. Синонимия, антонимия, полисемия, омонимия фразеологизмов	2			ОК 01 ОК 02 ОК 06 ОК 07
	Самостоятельная работа обучающихся Выявление и определение тропов в текстах художественных произведений.				
Промежуточная аттестация		Дифференцированный зачет			
Всего:		36	36	36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

№	Наименование оборудования
I Специализированная мебель и системы хранения	
Основное оборудование	
1.	Учебная доска
2.	Рабочее место преподавателя
3.	Посадочные места для обучающихся
4.	Мебель для размещения и хранения учебной литературы и наглядного материала
II Технические средства	
Основное оборудование	
1.	Компьютер
2.	Мультимедиа проектор
3.	Интерактивная доска либо экран

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1. Основные источники

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 386 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7623-6. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/535492>
2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 256 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02427-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/537952>
3. Панченко, С. В. Русский язык и культура речи для юристов: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. В. Панченко, Ю. Б. Феденева, Н. А. Юшкова; под редакцией С. В. Панченко. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-15860-1. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/538969>
4. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь: учебно-практическое пособие для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 525 с.

– (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-03886-6. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/536765>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Ганапольская [и др.]; под редакцией Е. В. Ганапольской, Т. Ю. Волошиновой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 304 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12286-2. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/541479>
2. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 389 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-00832-6. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/538050>
3. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 228 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-17399-4. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/538093>

3.2.3. Интернет-ресурсы

www.gramota.ru - Справочная служба русского языка

www.slovari.ru - Словари русского языка

www.textologia.ru - Образовательный журнал о русском языке и литературе «Текстология»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Знать:</p> <p>базовые теоретические понятия: язык, речь, культура, культура языка, культура речи, языковая норма, типы (типология) норм русского языка</p> <p>иметь представление о месте русского языка в системе языков мира;;</p> <p>иметь представление о типах речи (типологии речи)</p> <p>иметь понятие об особенностях, отличительных чертах устной и письменной речи</p> <p>знать понятия литературный язык и нелитературные формы языка; нормативные и ненормативные средства языка</p> <p>иметь представление об основных (базовых) функциональных стилях русского языка</p> <p>знать нормы устной и письменной речи</p>	<p>Устные и письменные ответы оцениваются по пятибалльной системе.</p> <p>Устные ответы:</p> <p>«5» - полный ответ с примерами;</p> <p>«4» - ответ с допущенными ошибками, не совсем полное раскрытие темы, с речевыми ошибками;</p> <p>«3» - поверхностный ответ, показывающий слабое владение материалом.</p> <p>«2» - ответ, говорящий о непонимании, незнании темы.</p> <p>Письменные работы (диктанты, работа у доски, тесты):</p> <p>«5» - 0 ошибок орфографических и допускается 1 негрубая пунктуационная ошибка;</p> <p>«4» - 1, 2 орфографических ошибок, до 4 пунктуационных</p> <p>«3» - 3, 4 орфографических ошибок и до 6 пунктуационных;</p> <p>«2» - от 5 орфографических ошибок и от 7 пунктуационных.</p>	<p>Оценка результатов практических работ.</p> <p>Оценка самостоятельных работ.</p> <p>Тест.</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Письменная работа.</p> <p>Оценка результатов словарного и контрольного диктанта.</p>
<p>Уметь:</p> <p>применять языковые нормы на практике</p> <p>уметь излагать свои мысли, представления о предмете речи не только правильно, но и искусно, стилистически грамотно;</p> <p>приобрести навык речевого контроля, умение слышать себя, грамотно оценить</p>	<p>Устные и письменные ответы оцениваются по пятибалльной системе.</p> <p>Устные ответы:</p> <p>«5» - полный ответ с примерами;</p> <p>«4» - ответ с допущенными ошибками, не совсем полное раскрытие темы, с речевыми ошибками;</p>	<p>Оценка результатов практических работ.</p> <p>Оценка самостоятельных работ.</p> <p>Тест.</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Письменная работа.</p> <p>Оценка результатов словарного и</p>

<p>качество речи и при необходимости ее корректировать;</p> <p>уметь систематизировать этих речевые средства в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи, они используются</p>	<p>«3» - поверхностный ответ, показывающий слабое владение материалом.</p> <p>«2» - ответ, говорящий о непонимании, незнании темы. Письменные работы (диктанты, работа у доски, тесты):</p> <p>«5» - 0 ошибок орфографических и допускается 1 негрубая пунктуационная ошибка;</p> <p>«4» - 1, 2 орфографических ошибок, до 4 пунктуационных</p> <p>«3» - 3, 4 орфографических ошибок и до 6 пунктуационных;</p> <p>«2» - от 5 орфографических ошибок и от 7 пунктуационных.</p>	<p>контрольного диктанта.</p>
--	---	-------------------------------